

Angebot GS 0 zur CD- und DVD-Produktion



1. Glasmastering

Glasmastering CD-Audio	...entfällt ab 2.000 CD's	EUR	204,00
Glasmastering CD-ROM	...entfällt ab 2.000 CD's	EUR	204,00
Glasmastering DVD 5	...entfällt ab 3.000 DVD's	EUR	345,00
Glasmastering DVD 9	...entfällt ab 3.000 DVD's	EUR	370,00

2. Duplikation

Auflage:	300	500	1.000	2000	3.000	5.000	10.000
CD inkl. 2 c Labeldruck	174,-	196,-	0,32	0,30	0,28	0,26	0,23
je weitere Labelfarbe	0,10	0,06	0,03	0,03	0,02	0,02	0,01
DVD 5 inkl. 2 c Labeldruck	1,08	0,78	0,57	0,53	0,51	0,49	0,47
DVD 9 inkl. 2 c Labeldruck	1,24	0,90	0,64	0,62	0,60	0,58	0,56
je weitere Labelfarbe	0,10	0,07	0,04	0,04	0,03	0,03	0,02
Aufpreis Siebdruck extra Weißfilm	100,00	95,00	90,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Wird ein CD-Label-Auftrag mit Farbproof-Anpassung gewünscht & wird dieser nicht mitgeliefert (oder nur digitale Proofs), können Kosten in Höhe von ca. 50,00 € zzgl. Expr.-Porto anfallen.

3. Verpackungen, bedruckt

Auflage:	1.000	2.000	3.000	5.000	10.000	20.000
Kartonstecktasche 4-farbig	0,23	0,22	0,20	0,16	0,14	0,12
digipak 4-seitig, 1 Tray	0,97	0,75	0,65	0,55	0,50	0,42
digipak 6-seitig, 1 Tray	1,25	0,87	0,74	0,66	0,60	0,51
digipak 6-seitig, 2 Trays	1,45	1,05	0,95	0,87	0,80	0,71
digipak 8-seitig, 2 Trays	1,65	1,20	1,10	0,98	0,90	0,79
digifile 4-s., für 1 CD	0,75	0,59	0,48	0,43	0,38	0,34
digifile 6-s., für 1 CD	0,99	0,79	0,67	0,60	0,52	0,43

4. Boxen-Verpackungen

Jewelbox	EUR	0,15
Slimbox, frozen Tray	EUR	0,16
Amaraybox, schwarz	EUR	0,35
Brilliantbox, klares Tray	EUR	0,37
Multibox für 2 CD's	EUR	0,45
Multibox für 3 CD's	EUR	0,48
DVD-Box	EUR	0,44
Two-Piece-Box (für Maxi-CD's)	EUR	0,17
Einschrumpfen	EUR	0,10
Cellophanieren	EUR	0,03

5. Verpackungen, unbedruckt

Papiertüte mit Fenster	EUR	0,05
Papiertüte mit Fenster und Rückenklebepunkt	EUR	0,07
Kartonstecktasche unbedr.	EUR	0,09
Folientasche mit Steckverschluß	EUR	0,09
Folientasche mit Selbstklebeverschluß	EUR	0,10
Folientasche mit Selbstklebeverschluß und Sticker	EUR	0,11

Weitere Verpackungen auf Anfrage.

Alle Verpackungspreise sind inklusive Konfektionierungskosten.

Gesamt-Netto

+Film / Layout & Lieferkosten . . . **sofern für Sie als Auftrag** -> Zzgl.

Anlieferung / Layoutdaten vorab zur Kontrolle nach Abnahme der Proofs vom Kunden: "Der Postweg ist zeitlich miteinzukalkulieren!"

6. CD-Drucksachen Euroskala

Auflage:	500	1.000	2.000	3.000	5.000	10.000	20.000
Inlaycard bis 4/0 farbig	-	0,07	0,06	0,05	0,05	0,04	0,03
Inlaycard 1/1 bis 4/4 farbig	-	0,12	0,10	0,09	0,08	0,07	0,06
Covercard, 1/0 bis 4/1 farbig	-	0,08	0,07	0,05	0,05	0,03	0,03
Covercard, bis 4/4 farbig	-	0,12	0,11	0,08	0,07	0,06	0,06
Booklet 4-seitig, 1/1 bis 4/1 farbig	-	0,10	0,09	0,07	0,06	0,05	0,05
Booklet 4-seitig, bis 4/4 farbig	-	0,15	0,12	0,10	0,09	0,08	0,07
Booklet 6-seitig (Lep.), 1/1 bis 4/1 fbg.	-	0,16	0,15	0,13	0,11	0,10	0,08
Booklet 6-seitig (Lep.), bis 4/4 farbig	-	0,25	0,21	0,18	0,16	0,14	0,13
Booklet 8-seitig, 1/1 bis 4/1 farbig	-	0,18	0,16	0,14	0,12	0,11	0,10
Booklet 8-seitig, bis 4/4 farbig	-	0,31	0,25	0,23	0,22	0,19	0,16
Aufpreis HKS/PMS-Farbe	-	0,20	0,12	0,08	0,07	0,05	0,03
Aufpreis Effektfarbe	-	0,34	0,19	0,12	0,10	0,08	0,05

Extra Sonderfarbenpauschalen werden je benötigter Druckplatte berechnet.

9. Lieferbedingungen

ab Werk

10. Lieferzeiten

für Erstauflagen mit Drucksachen: ca. 12 Arbeitstage
 Erstauflagen ohne Drucksachen: ca. 9 Arbeitstage
 für Nachauflagen ohne Drucksachen: ca. 7 Arbeitstage
 Expressproduktion (o. Drucksachen): nach Absprache

11. Zahlungsbedingungen

Soweit keine anderen Vereinbarungen getroffen sind, gelten folgende Zahlungsbedingungen:

Erstkunden: Vorauskasse für die ersten beiden Aufträge mit 2% Skonto
 eingetragene Firmen: innerhalb 10 Tagen mit 2% Skonto, 30 Tage rein netto

Allen Aufträgen liegen unsere AGBs zugrunde, sowie spezifische CD-Produktions-Hinweise zu beachten sind.

Bei Interesse würden wir die Fragen zu ihrem Auftrag gerne in einem persönlichen Gespräch beantworten.

DFÜ-Voranmeldung (0 231) 52 79 30
 ISDN PC - Fritz (o. DSL/FTP bzw. Gigamail)
 Telefax: (0 231) 52 79 17
 EMail: daten@print-house.de
 Internet: www.print-house.de

Gesamt-Netto

-> Zzgl.
 +Film / Layout & Lieferkosten . . . sofern für Sie als Auftrag

Lieferdatum:

bei Eingang Unterlagen:

Zahlungsbedingungen: Rein Netto/Zahlbar sofort ohne Abzug. 50% Anzahlung von Privat mit schriftl. Auftragsbestätigung

Gültigkeit: Freibleibend. Es gelten ausschließlich unsere allgemeinen Liefer- & Geschäftsbedingungen als vereinbart.

Sonstige Bemerkungen: Bitte beachten Sie, bei Drucksachen ist es zu empfehlen im CMYK-Verfahren zu Drucken, Sonderfarben sind mit erhöhten Kosten verbunden!



Johannes Hohnfeldt
Immermannstr. 29
44147 Dortmund
Tel.: 0231-52 79 30
Fax: 0231-52 79 17
[http:// MediaArt-Dortmund.de](http://MediaArt-Dortmund.de)
e-mail: daten@print-house.de

[Media Art, Immermannstr. 29, 44147 Dortmund](http://www.print-house.de)

Angebot

Allgemeine Angebotshinweise:

Unsere Haftung aus Lieferung und Leistung beschränkt sich auf den Warenwert. Haftungsansprüche die aus Lieferverzug entstehen sind ausgeschlossen. Um Reklamationen bereits von vornherein auszuschließen, möchten wir Sie bitten, notwendige Spezifikationen und Hinweise zur Produktion vorher abzuklären. Sie finden Standardangaben für große & Film-Belichtung unter www.print-house.de. Reklamationen aus Nachlässigkeit bei der Vorbereitung sind ausgeschlossen.

Standard-Lieferzeiten:

Spindelproduktionen, CD in Tüte bzw. Folientasche: 7 Arbeitstage
CD in Jewelbox mit Drucksachen, Stecktasche, digipak: 10 Arbeitstage

Die genannten Lieferzeiten verstehen sich abgehend ab Werk und sind gültig ab Eingang der kompletten Produktionsunterlagen. Besondere Lieferzeiten können lediglich mit unserer Auftragsabwicklung nach Eingang der kompletten Produktionsunterlagen abgesprochen werden. Eine Zustellung innerhalb von 2 Werktagen ab Auslieferdatum zu Ihnen ist zu vereinbaren und wird extra berechnet.

Liefertoleranzen:

bis 2.000 CD´s: 10 %
ab 2.000 CD´s: 5 %
ab 5.000 CD´s: 3 %

Druck:

Zur Farbverbindlichkeit akzeptieren wir nur Chromalinproofs, die direkt von den Filmen gemacht werden. So dienen z.B. Digitalproofs nur als Orientierung für den Drucker und sind nicht farbverbindlich. Aufgrund unterschiedlicher Drucktechniken, Materialien und Farbviskositäten kann selbst bei gleichem Layout der Filme kein exakt gleiches Druckergebnis bei der CD im Vergleich zu den Drucksachen erreicht werden. Bei der CD-Bedruckung bitten wir zu beachten, daß mitgelieferte Chromalinproofs auf Papier erstellt sind und evtl. nicht immer zu 100% das entsprechende Druckergebnis auf einer CD wiedergeben können. Wurde für den Labeldruck keine weiße Vollfläche beauftragt, kann es im transparenten Bereich zu einem unleserlichen Druckbild kommen. Bitte berücksichtigen Sie zusätzlich, daß Drucksachen auf Sammelformen erstellt werden. Das bedeutet, daß die Farbwerte beim Druck normiert sind und die von Ihnen vorgegebenen Farbwerte evtl. nicht immer zu 100% erreicht werden können.

Oben genannte Punkte gelten natürlich auch für Filme aus Daten die für Sie zusätzlich in Rechnung zu Herstellung beauftragt wurden.

Archivierung:

Die Original Master-CD archivieren wir in der Regel ca. 3 Monate bei uns. Wenn wir in dieser Zeit keine Reklamation erhalten, gehen wir davon aus, daß die Produktion korrekt durchgeführt wurde. Die Original Master-CD wird dann ohne weitere Benachrichtigung vernichtet, da diese für Nachauflagen nicht mehr benötigt wird. Filmunterlagen (Label, Drucksachen,...) werden zunächst bei uns archiviert, damit sie für Nachauflagen wiederverwendet werden können. Erfolgen keine Nachproduktionen, werden die Filme in der Regel an Sie zurückgeschickt oder vernichtet.

Wir freuen uns auf Ihren Auftrag und sichern Ihnen schon heute eine qualitativ hochwertige und termingerechte Ausführung zu.
Bei Fragen stehe ich Ihnen jederzeit gerne unter o.g. Rufnummer zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen
Media - Art



Fracht / Gewichte und Preise						
inkl. 20 kg Palette						
*Jewelbox / Digipak / Two-Piece Box				* Kartonstecktasche / Spindel / Papiertüte / Digifile		
Stückzahl	Gewicht in Kilogramm	Preis in Euro	Frachtpreis Top Next Day	Gewicht in Kilogramm	Preis in Euro	Frachtpreis Top Next Day
300	52	35,00	58,00	9	20,00	35,00
500	72,5	39,00	85,00	15	20,00	38,00
1.000	125	61,00	113,00	30	25,00	51,00
2.000	230	92,00	154,00	60	35,00	57,00
3.000	335	120,00	202,00	90	39,00	85,00
4.000	440	145,00	202,00	120	61,00	113,00
5.000	545	173,00	304,00	150	61,00	113,00
6.000	650	195,00	304,00	180	70,00	113,00
7.000	755	209,00	304,00	210	70,00	154,00
8.000	860	227,00	304,00	240	92,00	154,00
9.000	965	236,00	304,00	270	92,00	154,00
10.000	1.070	248,00	405,00	300	92,00	202,00
11.000	1.175	259,00	405,00	330	99,00	202,00
12.000	1.280	268,00	405,00	360	99,00	202,00
13.000	1.385	277,00	405,00	390	120,00	202,00
14.000	1.490	285,00	405,00	420	120,00	202,00
15.000	1.595	301,00	405,00	450	127,00	202,00
16.000	1.700	310,00	405,00	480	127,00	202,00
17.000	1.805	329,00	405,00	510	145,00	304,00
18.000	1.910	339,00	405,00	530	145,00	304,00
19.000	2.015	352,00	665,00	560	151,00	304,00
20.000	2.120	361,00	665,00	590	151,00	304,00

Inhalt:

*Jewelbox / Digipak / Two-Piece-Box = inkl. Tray + Drucksachen + CD
*Kartonstecktasche / Spindel / Papiertüte / Digifile = CD

Gesamt-Netto

Gesamt-Brutto in EUR Ab Werk --> Zzgl.
+Lieferkosten ... sofern beauftragt mit Anlieferung!

Lieferdatum:

bei Eingang Unterlagen:

Zahlungsbedingungen: Rein Netto/Zahlbar sofort ohne Abzug. 50% Anzahlung bei Neukunden mit schriftl. Auftragsbestätigung.

Gültigkeit: Freibleibend. Es gelten ausschließlich unsere allgemeinen Liefer- & Geschäftsbedingungen als vereinbart.

Sonstige Bemerkungen: Bitte beachten Sie, Ihre Druckdaten s.mgl. im CMYK-Modus zu liefern, auf Silber evtl. mit extra Weißfilm zur besseren Lesbarkeit!
Sonderfarben sind mit erhöhten Kosten verbunden! Neon-Farben ohne Proofs sind nicht reklamationsfähig.